

Kod przedmiotu: 37

1. INFORMACJE O PRZEDMIOCIE – SYLABUS

A. Podstawowe dane

Nazwa przedmiotu/zajęć	Seminarium licencjackie
Nazwa przedmiotu/zajęć w języku angielskim	Licence seminary
Kierunek studiów	Dziennikarstwo i komunikacja społeczna o module specjalnościowym Public Relations
Poziom studiów	I stopnia, licencjackie
Profil	praktyczny
Forma studiów	stacjonarne
Jednostka prowadząca kierunek	Karkonoska Akademia Nauk Stosowanych w Jeleniej Górze, Wydział Nauk Humanistycznych i Społecznych, Katedra Nauk Społecznych
Imię i nazwisko nauczyciela(-li) i stopień lub tytuł naukowy osoby odpowiedzialnej za przygotowanie sylabusu	dr Paweł Greń
Przedmioty wprowadzające	brak
Wymagania wstępne	wiedza i umiejętności z nauki o komunikowaniu, public relations i teorii komunikacji społecznej i interpersonalnej

B. Semestralny/tygodniowy rozkład zajęć według planu studiów

Semestr	Wykłady (W)	Ćwiczenia (Ć)	Warsztaty (Wr)	Laboratoria (L)	Seminaria (S)	Zajęcia projektowe (P)	Liczba punktów ECTS*
V					30		2
VI					30		2

2. CELE KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU

C1	Zaznajomienie studentów z wiedzą z wybranej subdyscypliny medioznawstwa lub nauki o komunikowaniu.
C2	Zaznajomienie studentów z metodologią obowiązującą w naukach społecznych.
C3	Wykształcenie u studentów umiejętności analitycznych i oceny.
C4	Wykształcenie u studentów umiejętność doboru właściwych - w stosunku do podjętej problematyki - źródeł informacji, narzędzi i technik badawczych
C5	Wykształcenie u studentów umiejętności właściwego stosowania zasad etycznych (także tych, które wiążą się z ochroną własności intelektualnej) obowiązujących w nauce.

3. EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU

Lp.	Opis efektów uczenia się dla przedmiotu	Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się	Odniesienie do charakterystyk II stopnia (kod składnika opisu)
WIEDZA			
W1	Absolwent zna i rozumie w zaawansowanym stopniu wybrane zagadnienia z obszaru wiedzy szczegółowej, właściwej dla kierunku dziennikarstwo i komunikacja społeczna. Zna możliwości praktycznego zastosowania tej wiedzy w mediach i instytucjach związanych z komunikowaniem.	K_W03	P6S_WG
W2	Absolwent zna i rozumie uwarunkowania ekonomiczne, prawne, etyczne i organizacyjne odnoszące się do pracy w instytucjach medialnych i związanych z komunikowaniem.	K_W05	P6S_WK
W3	Absolwent zna i rozumie w zaawansowanym stopniu zasady funkcjonowania urzędów wykorzystywanych w branży medialnej i stosowanego do nich oprogramowania.	K_W07	P6S_WG
UMIEJĘTNOŚCI			
U1	Absolwent potrafi właściwie dobierać metody i narzędzia oraz stosować zaawansowane technologie informacyjne i komunikacyjne w celu identyfikowania i rozwiązywania problemów oraz wykonywania zadań związanych profesjonalnym i kompetentnym komunikowaniem.	K_U02	P6S_UW
U2	Absolwent potrafi posługiwać się specjalistyczną terminologią z zakresu dziennikarstwa i komunikacji społecznej	K_U04	P6S_UK
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
K1	Absolwent jest gotów odpowiedzialnie wypełniać powierzone mu role zawodowe.	K_K04	P6S_KR

4. METODY DYDAKTYCZNE

Pokaz, objaśnienia, ćwiczenia, dyskusja.

5. FORMA I WARUNKI ZALICZENIA PRZEDMIOTU

Zasady weryfikacji efektów uczenia prowadzący podaje na pierwszych zajęciach.

Warunki zaliczenia seminarium:

Semestr V. Kolokwium ustne w formie 3 pytań z zakresu zagadnień dotyczących klasyfikacji, rodzaju, logicznego konstruowania pracy licencjackiej.

Uzyskana ilość punktów (max. 15 – za każde pytanie 5 punktów) przeliczana jest na ocenę w następujący sposób:

- ocena bardzo dobra - 100% - 92% poprawnych odpowiedzi
- ocena dobra plus - 91% - 83%
- ocena dobra - 82% - 74%
- ocena dostateczna plus - 73 % - 63%
- ocena dostateczna - 62% - 52%
- ocena niedostateczna - 51% i poniżej

Semestr VI. Studenci są zobligowani do terminowych rozliczeń z poszczególnych rozdziałów pracy. Wysokość oceny determinuje:

- a) zawartość merytoryczna – 10 pkt
- b) zgodność z tematem pracy licencjackiej – 10 pkt
- d) stopień wykorzystania materiałów źródłowych – 10 pkt
- e) trafność wnioskowania – 10 pkt
- e) poprawność językowa – 10 pkt

max 50 pkt.

Do otrzymania oceny pozytywnej wymagane jest uzyskanie punktów (26 pkt)

Ocena bdb 46 – 50 pkt;

Ocena db+ 41 – 45 pkt;

Ocena db 35 – 40 pkt;

Ocena dst + 30 – 34 pkt;

Ocena dst 26 – 29 pkt.

6. TREŚCI PROGRAMOWE

Seminarium licencjackie	<ol style="list-style-type: none">1. Wstępne określanie i przybliżenie studentom problematyki seminaryjnej.2. Metodologia w naukach społecznych – koncepcyjny szkielet pracy licencjackiej.3. Metodyka – to, co niezbędne w części egzemplifikacyjnej pracy licencjackiej.4. Przyjęte hipotezy i ich uzasadnianie.5. Zasady obowiązujące podczas konstruowania planu pracy.6. Wstępna prezentacja roboczych tematów prac licencjackich.7. Zasady opracowania rozdziałów, w których przeważa ujęcie teoretyczne.8. Zasady opracowania rozdziałów analitycznych.9. Prezentacja planów prac licencjackich przez poszczególnych studentów.10. Definiowanie głównego problemu badawczego.11. Zasady redagowania pracy licencjackiej: układ tekstu na stronie, pisanie w cudzysłowie, spacja, kursywa, pogrubienie.12. Zasady stosowania odnośników i przypisów.
-------------------------	---

	13. Zasady obowiązujące przy cytowaniu i konstruowanie bibliografii. 14. Korzystanie z cudzego dorobku a niebezpieczeństwa związane z plagiatem. 15. Referowanie poszczególnych rozdziałów prac przez studentów – wspólne omówienie i próba oceny.
--	--

7. METODY (SPOSOBY) WERYFIKACJI I OCENY EFEKTÓW UCZENIA SIĘ OSIĄGNIĘTYCH PRZEZ STUDENTA

Efekt uczenia się	Forma oceny	
	Kolokwium	Praca licencjacka
W1	X	
W2	X	
W3	X	
U1		X
U2		X
K1		X

8. LITERATURA

Literatura podstawowa	1. Jabłoński W., 2006, Kreowanie informacji. Media relations, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa; 3. Nowak S., 2007, Metodologia badań społecznych. , Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa; 4. Rozwadowska B., 2002, Public Relation,. Teoria, praktyka, perspektywy, Warszawa.
Literatura uzupełniająca	1. Boć J., 2006, Jak pisać pracę magisterską?, Plantin, Wrocław.

1. NAKŁAD PRACY STUDENTA – BILANS GODZIN I PUNKTÓW ECTS

Aktywność studenta		Obciążenie studenta – liczba godzin
Zajęcia prowadzone z bezpośrednim udziałem nauczyciela lub innych osób prowadzących zajęcia	Udział w zajęciach dydaktycznych, wskazanych w pkt. 1B	60
Praca własna studenta	Przygotowanie do zajęć	10
	Studiowanie literatury	20
	Przygotowanie do zaliczeń, przygotowanie projektu.	30
Łączny nakład pracy studenta		120
Liczba punktów ECTS		4

* ostateczna liczba punktów ECTS